

MRO –AKTUELLT (06/2015)

Ansvarig utgivare: Lizette Hidlund (lizette@spinc.se)
Kontakt: Ordförande: Ragnar Hellborg, Hede Gärd, 241 93 ESLÖV
0413-137 07; 070-607 76 44
info@museibanorna.se
Utgiven 7/7-2015

Regerings proposition om järnvägstrafik

Den i förra MRO-akt nämnda regeringspropositionen om järnvägstrafik antogs av riksdagen för några veckor sedan utan att ursprungstexten förändrades vad avser museitrafik. Kombinationen "persontrafik och museitrafik" finns nu i lagtexten. Det innebär att vi kan fortsätta och köra fiktiva godståg, utföra förflyttningar fordon och köra Ba-tåg.

En sammanfattning av detta ärende är att i propositionen lämnas förslag till de lagändringar som krävdes för att genomföra Europaparlamentets och rådets direktiv 2012/34/EU om inrättandet av ett gemensamt europeiskt järnvägsområde. Det så kallade SERA direktivet (Single European Railway Area) utgör en sammanslagning och omarbetning av direktiven i första järnvägspaketet, som antogs 2001. Stora delar av detta direktiv är givetvis redan införlivade i svensk lagstiftning. Som en del av beslutet kommer nu det särskilda tillståndet att fasas ut av TS och istället införs ett Nationellt tillstånd. Enligt TS uppfyller samtliga MRO järnvägsföreningar med tillstånd kraven för att söka Nationellt tillstånd. Detta bör innebära en stor fördel då tanken med Nationellt tillstånd är att inga EU-anpassningar ska drabba oss på fristående banor.

Björn vS och Ragnar H

Kulturdepartementets remiss om FARO - konventionen

Kulturdepartementets remiss om Faro-konventionen

Denna remiss berör vårt kulturarv bland annat i form av våra museijärnvägar. Ante Svensson GHJ har hjälpt mig att utarbeta remissvaret. Det finns på hemsidan.

Ragnar

Ansökan tjejpengar!

En uppmaning till alla föreningar! Då vi efter förra MRO akt fick väldigt lite ansökningar förlängs ansökningstiden och vi har med annonsen igen.

Även i år finns möjlighet att ansöka hos MRO om bidrag för att arrangera aktiviteter för att få fler aktiva kvinnor i era föraningar. Det är pengar vi ansökt och erhållit av RAÄ.

I ansökan skall projektet beskrivas och ansökt belopp anges.

(Högsta lämpliga belopp är 15 000 - 20 000 kr)

Ansökan bör vara kort, max en A4 sida.

Ansökan sänds per E-post

info@museibanorna.se

senast 31/7 2015

Ansökningarna kommer att utvärderas av Robert Sjöo, ansvarig vid Järnvägsmuseet i Gävle, med hjälp av några kvinnliga anställda.

Beslut om fördelning går inte att överklaga.

MRO –AKTUELLT (06/2015)

Ansvarig utgivare: Lizette Hidlund (lizette@spinc.se)
Kontakt: Ordförande: Ragnar Hellborg, Hede Gärd, 241 93 ESLÖV
0413-137 07; 070-607 76 44
info@museibanorna.se
Utgiven 7/7-2015

Pengarna bör vara förbrukade och redovisade till MRO:s styrelse senast 31/12 2015
För ytterligare upplysningar/idéer maila till info@museibanorna.se

Ta nu chansen och förverkliga era idéer för att få fler aktiva kvinnor!

MRO styrelse/Tjejgruppen

Höst- och årsmöte 2015

Höst- och Årsmöte 2015 kommer att hållas helgen 3-4 oktober med OBJ som värd. Planeringen är att vi ska anlända med tåg till Bor station väster om Alvesta på linjen mot Borås/Göteborg kl. 12.01 på lördagen. Föreningen utlovar att vi kommer att hämtas i Bor med ånglok. På söndagen tar ett dieseldrivet museitåg oss till Bor i tid för tåget mot Göteborg kl. 16.19 och för tåget mot Malmö och Uppsala/Stockholm kl. 15.55. Fler detaljer kommer i nästa MRO-Akt.
Styrelsen

Vårmötet 2016

Senaste medlemsmöte tackade för inbjudan från WFJ om att hålla Vårsmöte 2016 i Vadstena. Tidpunkten för mötet kommer att beslutas av Höstmötet hos OBJ.

Styrelsen

TS remiss om namn på trafikplatser

Denna remiss kommer nu att hanteras av mig när jag äntligen har blivit kvitt remissen om

FARO-konventionen. De föreningar som granskar remissen, vänligen förse mig med era åsikter. Vi har tid fram till augusti.

Ragnar

TS-remiss om avgifter inom järnvägsområdet

Nyligen anlände -liksom tidigare somrar- remiss om avgifter från kommande 1:e januari. Det remissända dokumentet ger ett egendomligt intryck på flera ställen i texten. Till exempel står det angående "Avgifter för tillståndsprövning" att " Museiorganisationer är befriade från avgifter..." Detta är exakt som det bör stå. Går man några rader ner till en tabell kan man läsa att för "Persontrafik och museitrafik" är den årliga avgiften 181 000 kr. Efter Almedalsveckan kommer jag att börja skriva på remissvaret. Jag kommer då också här i MRO-Akt att försöka förklara hur TS skiljer på begreppet "Museiorganisation", som alla MRO-föreningar (utom SS) är godkända av TS till att vara. Detta i motsats till begreppet "Museitrafik" (vad det månde avse?) som får en stor avgift.

De föreningar som granskar remissen, vänligen förse mig med era åsikter. Vi har tid fram till 10 augusti.

Ragnar

Någon förening intresserad av en våg?

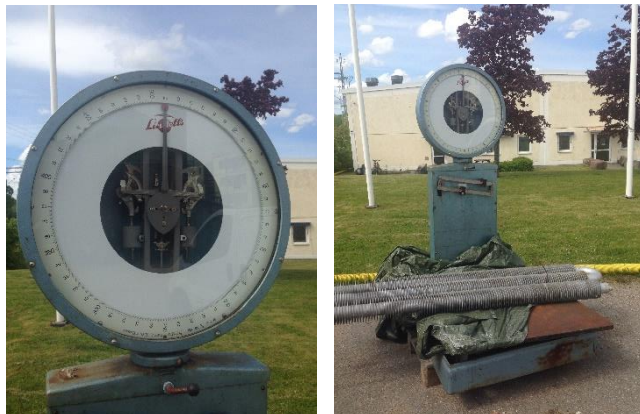
Här är två bilder på den stora vågen som har stått i lokstallet i Gnesta. Den är ca 2 m hög och 1 m bred. Den stod nedsänkt i golvet. Den fungerar fint, men vi var tvungna att skruva bort "vägplattan" för att kunna flytta den.

MRO –AKTUELLT (06/2015)

Ansvarig utgivare: Lizette Hidlund (lizette@spinc.se)
Kontakt: Ordförande: Ragnar Hellborg, Hede Gård, 241 93 ESLÖV
0413-137 07; 070-607 76 44
info@museibanorna.se
Utgiven 7/7-2015

Jag har telefon 070-498 97 13 och mail
adress lena.oring@hotmail.com

Lena Orrin



Anslag från Riksantikvarieämbetet till Arbetslivsmuseer under 2015

Tabellen finns i en separat bifogad fil!

Rapport från Fedecrail-konferensen i Padova 16 – 18 april 2015

Fedecrails (European Federation of Museum & Tourist Railways) årliga konferens var i år förlagd till Padova, i nordöstra Italien, ca 35km från Venedig. Årskonferensen arrangeras i samband med Fedecrails traditionella researrangemang under sammanlagt nästan två veckor, som i år inkluderade tåg- och båtresor i norra Italien och Österrike. MRO deltog under konferensdagarna 16 – 18 april och representerades av Magnus Andersson, med hemvist i Smalspårsjärnvägen Västervik – Hultsfred. Övriga svenskar som deltog i konferensen var Sten Erson-Wester och Thomas Lange, båda med officiella uppdrag i Fedecrail, samt från

JHRF Jonas Svartlok, Anders Johansson och Anders Svensson. I övrigt noteras god representation från de skandinaviska länderna vid konferensen, utöver deltagare från de stora länderna i Europa. Första konferensdagen för MRO:s del var möte i HOG (Heritage Operation Group), en sammanslutning under Fedecrail av såväl aktörer med egen bana och sådana som kör på företrädesvis statlig infrastruktur. Huvudpunkten på dagordningen för mötet i HOG var ERTMS och sammanhängande frågor, som engagerar och innebär många utmaningar för i första hand föreningar och andra sammanslutningar som bedriver trafik på det allmänna nätet. HOG har följt frågan nära och är även erkänd av EU:s järnvägsbyrå (ERA, European Rail Agency) som en officiell remissinstans och samtalspartner i bland annat ERTMS-frågan. ERA:s ansvarige för ERTMS, Pio Guido, fanns också på plats som inbjuden gäst och föredragshållare. Det kan noteras att Pio Guido framhöll att mycket av de kommande detaljbestämmelserna och tillämpningarna kommer att hanteras av de nationella tillståndsmyndigheterna och inte av ERA. Från arbetsgruppen ang. ERTMS inom HOG framhölls behovet av systemutveckling och anpassningar, t.ex. handhållna enheter istället för fasta installationer i museifordon. Här borde museisektorn kunna dra nytta av den utveckling som sker och måste ske avseende utrustning till arbetsfordon för spårunderhåll mm. Fredagen den 17 april för en heldag med olika föredragshållare inom skilda ämnen. Dagen inleddes med information från våra lokala värdar och arrangörer, den italienska organisationen för museitåg och museitågstrafik, som var

MRO –AKTUELLT (06/2015)

Ansvarig utgivare: Lizette Hidlund (lizette@spinc.se)
Kontakt: Ordförande: Ragnar Hellborg, Hede Gärd, 241 93 ESLÖV
0413-137 07; 070-607 76 44
info@museibanorna.se
Utgiven 7/7-2015

intressant att få en inblick i. Museitåg i Italien har först nu kommit att betraktas som en del i Italiens rika kulturarv och en särskilt sammanslutning med medverkan från den statliga infrastrukturförvaltaren och den statliga persontågsoperatören *Tren Italia* har bildats. Sedan ett antal år tillbaka finns ett nationellt järnvägmuseum i trakterna av Neapel och ordnat historiskt bibliotek samt en organisation för att bedriva museitåg på ett antal sträckor runt om i landet. Pierre Laconte, från Europa Nostras kommitté för kulturarvsfrågor inom industriell verksamhet, höll ett intressant och inspirerande föredrag med bilder och berättelser från stora och små projekt rörande industriminnen. Järnvägens betydelse i sammanhanget är central och det finns möjlighet att ansöka om vissa utmärkelser och priser för särskilt värdefulla och lyckade projekt inom området från Europa Nostra. Från Österrike kom Ernst Lung och berättade om ett intressant projekt att inventera och utveckla ett flertal regionalbanor i första hand Österrike, Tyskland, Tjeckien, Schweiz, Italien och Slovakien för turistiska ändamål. Besökare ska lockas genom bl.a. samordnad marknadsföring och att stärka järnvägarnas roll för aktiva turism, t.ex. för cykling och vandring.

Konferensen gästades även Jeff Johnsson, operativ chef vid företaget Rail Events Inc, som höll ett intressant föredrag om den kommersiella satsning som hans företag gjort på ett antal banor runt om i USA och som nu även tagits till Storbritannien. Utgångspunkten är att utveckla besöksantalet och därmed banornas

intäkter genom eventtåg, i det här fallet genom att genomföra Polarexpressen "på riktigt" utifrån en den världsspridda boken och senare familjefilmen med samma namn. Detta har varit mycket lyckat för de deltagande amerikanska banorna. Jeff Johnsson konstaterade också, delvis till hans förvåning, att eventtågen i juletid i Storbritannien på en museibana i Paignton, Devon, blivit en stor succé och genomförts mycket professionellt av amatörskådespelare och övriga medverkande. Bolagets verksamhet generar nu totalt imponerande 850 000 besökare i USA och Storbritannien. Kanske låter detta väl kommersiellt i skandinaviska öron, men Jeff Johnsson, som själv är gedigen järnvägare, konstaterade att det handlar om att stärka ekonomin och få besökare utöver de rena järnvägsentusiasterna. Rail Events samarbetar nära det stora internationella filmbolaget Warner Bros och har jobbat med att gestalta andra filmer och filmkaraktärer med järnvägsanknytning. Nu finns planer på att hitta ett tema från filmen *Trollkarlen från Oz*, trots att den egentligen saknar järnvägsanknytning. Pierluigi Sciozzato berättade engagerat om ett just nu pågående projekt (startat 2006) kring ett museitåg och en planerad museitrafik i norra Italien i ett mycket naturskönt område. Projektet började, som så ofta kring ett bevarat ånglok och annan räddad rullande materiel. Ett gammalt lokstall och lämpligt stationsområde fanns vid linjen Bassano del Grappa – Primolan från 1910 och med en spännande historia i de dåvarande gränstrakterna mellan Österrike och Italien. Med bl.a. stöd från kommunen har lokstallet och bangården efter många

MRO –AKTUELLT (06/2015)

Ansvarig utgivare: Lizette Hidlund (lizette@spinc.se)
Kontakt: Ordförande: Ragnar Hellborg, Hede Gärd, 241 93 ESLÖV
0413-137 07; 070-607 76 44
info@museibanorna.se
Utgiven 7/7-2015

turer kunnat tas i anspråk och rustas upp. Projektet har innehållit många utmaningar, som man lyckats bemästra, trots att det handlar om ett projekt i Italien, som Pierluigi Sciozzato uttryckte det. Konferensdagen avslutades med ett föredrag av Stewart Jones och firman Gesho Ltd, som utvecklat en APP för smarta telefoner och läsplattor och som är skraddarsydd för användas som en besöksguide för museijärnvägar. *Rougeo* är det verktyg som man själv använder för att göra APP:en och sedan skickar till en PC, smarta telefoner m m, men även som PDF-fil (för att skriva ut) eller till hemsidan på webben. Verktuget finns på Google och APP Store. Det förföll intressant för många av oss och väl värt att titta närmare på. Avgifterna för att nyttja verktuget var i sammanhanget inte heller avskräckande. Mer information på www.geosho.com. Den sista dagen, Lördagens förmiddag, ägnades åt årsmöte i Fedecrail. Årsmötet avlöpte enligt planerna och under mycket ordnade former. En ny medlem i Fedecrail invaldes: Basque Railway Museum i Azpeitia i Spanien. En mycket intressant, sevärt och välordnat museum över ett omfattande och när det begav sig mycket modernt smalspårigt järnvägssystem, enligt den fylliga presentation som gjordes. Årsredovisning och budget godkändes och ordföranden David Morgan, Storbritannien, omvaldes till ordförande samtidigt som han signalerade att han med ålderns rätt nu gör sin sista mandatperiod. Avgick gjorde också en den mångårig styrelseledamoten Guido Rossi. F ö står Fedecrail inför flera personförändringar inom de närmaste åren, bl.a. meddelade sekreteraren Livius Kooy att han inte kandiderar till omval efter detta

verksamhetsår. Vår Sten Erson-Wester omvaldes till ledamot i Fedecrails styrelse och italienaren Pierluigi Sciozzato, drivande i Primolan-projektet som nämnts om ovan, valdes in i styrelsen. Vi i "svenskgruppen" kände att detta var ett mycket bra val och torde bidra till en förnyring och vitalisering av Fedecrails styrelse. I övrigt drog Sten Erson-Wester en lans för Fedecrails ungdomsverksamhet - FedecYouth, som startade 2007 med ett första ungdomsläger i Sverige och som Sten vällovligt är drivande för inom Fedecrail. I år är lägerveckan förlagd till Budapest i Ungern. FedecYouth PR-ansvarige Marco Meusbürger, student i Wien, gav en tillbakablick på verksamheten under de gångna åren och uppmanade oss alla att sprida kännedom om detta mycket uppskattade utbyte. Järnvägsintresserade ungdomar från olika europeiska länder har genom detta en unik möjlighet att lära känna jämnåriga med samma intresse och få jobba praktiskt och ta med sig viktiga erfarenheter till sin "hemmabana" – och samtidigt skaffa nya vänner "för livet", som Marco konstaterade. Tyvärr har de saknats deltagande tjejer vid de senaste arrangemangen och det behöver vi jobba med att ändra på.

Magnus Andersson

Möte med Transportstyrelsens nya general-direktör

Under Almedalsveckan torsdagen den 2 juli träffades MRO:s ordförande och TS:s nya generaldirektör Maria Ågren. Mötet var planerat och överenskommit någon månad i förväg. I en parkbänk och under

MRO –AKTUELLT (06/2015)

Ansvarig utgivare: Lizette Hidlund (lizette@spinc.se)
Kontakt: Ordförande: Ragnar Hellborg, Hede Gärd, 241 93 ESLÖV
0413-137 07; 070-607 76 44
info@museibanorna.se
Utgiven 7/7-2015

ett skuggande träd bredvid godsvagnen förde vi ett 35-40 minuter långt samtal. Avsikten var att informera den nya GD om MRO:s verksamhet. Avsikten var absolut inte att ställa frågor och avkräva några svar från GD. En A4 sida med information om MRO överlämnades. Den finns i rutan nedan. GD insåg vår kulturbevarande icke-kommersiella verksamhet. Hon insåg också hur fel avgiften slog i inledningsskedet. Jag poängterade att med det nya Nationella tillståndet så ska alla EU-undantag gälla för våra fristående banor. Inga undantag får smusslas undan av nitiska TS-handläggare. Jag utlovade att remisser som berör sådant kommer att nagelfaras av MRO. Hon nickade och tackade för sådan hjälp. Samtalet fördes i en mycket positiv anda. GD tackade för all information och utfäste att återkomma då frågetecken som berör fristående banor uppstår. Samtalet lovar gott inför framtida kontakter med TS.

Ragnar

Information om MRO-föreningarnas verksamhet överlämnad till GD-TS 2 juli 2015

Syfte

- *MRO är en sammanslutning av ideella föreningar med syftet att bevara och driva en fullt fungerade äldre järnväg eller spårväg.
- *Museibanorna är öppna för allmänheten och MRO:s medlemmar har fullt ansvar för egen bana och trafik.

Övergripande mål

- *Kulturmiljöverksamhet. Detta som en del av det transporthistoriska nätverket. Ekonomiskt stöd från Riksantikvarieämbetet.
- *Att erbjuda Interaktiva museibesök för dagens och morgondagens människor.

Bakgrund till museijärnvägarna

- *Tillkom på 50-talet. De första två föreningarna i Wales, den tredje i Sverige.
- *Idag 22 föreningar i Sverige, tillhörande MRO. Såväl järnvägs- som spårvägsföreningar.

Trafikillstånd

- *Samtliga MRO-föreningar (med tillstånd från TS) har sin järnvägstrafik på fristående banor.
- *Dessa föreningar kvalificerar sig därmed enligt TS:s handläggare för det nya Nationella tillståndet.
- *Med Nationellt tillståndet följer ett antal undantag från EU-regler. Detta bör bli en förenkling både för TS och för MRO-föreningarna.

Trafiksäkerhet

- *MRO: s ledstjärna: högsta säkerhetstänkande vad avser bana, fordon och personal.
- *MRO ordnar varje vinter två-dagars säkerhetsseminarier. Samtliga Föreningar med trafik deltar. Mycket kvalificerade ledare.
- *Kurs i Riskanalys och Säkerhetsrevision.

MRO –AKTUELLT (06/2015)

Ansvarig utgivare: Lizette Hidlund (lizette@spinc.se)
Kontakt: Ordförande: Ragnar Hellborg, Hede Gärd, 241 93 ESLÖV
0413-137 07; 070-607 76 44
info@museibanorna.se
Utgiven 7/7-2015

Avgifter till TS

- *Avgifter till TS för tillsyn, tillstånd och registerhållning infördes från januari 2011.
- *Ursprungliga förslaget var en katastrof för MRO-föreningarna.
- *Efter några års idogt arbete i riksdagen och mot Näringsdepartementet löstes detta.
- *Dock finns en risk att problemet återkommer. Till exempel vid byte av handläggare inom TS eller generella direktiv från regeringen.

MRO:s ambition

- *Ett regelverk för fristående banor förenklat så mycket som möjligt. Givetvis utan att tumma på säkerheten.
- *Ett mycket gott förhållande till tillståndsmyndigheten, till regeringen och till riksdagen.

Årets Almedals vecka nu avslutad. Årets Almedalsvecka var något lugnare än förra året, men med samma utökade utställningsområde. Även i år var det över 3000 seminarier arrangerade under veckan.

JHRF/MRO deltog för 5:e året i rad, med en godsvagn, från GHJ, uppställd på Holmen, i norra hamnen i Visby. I år deltog JHRF/MRO i en samverkan med Transporthistoriskt Nätverk, under våra gemensamma frågor, *Kunskap-Kulturarv-Besöksnäring*.

Transporthistoriskt Nätverk, ThN, är en arbetsgrupp inom det rörliga kulturarvet bestående av:

- Arbetslivsmuseernas Samarbetsråd, ArbetSam,
- Båthistoriska Riksförbundet, BHRF
- Veteranflyggruppen EAA Sverige
- Järnvägshistoriska Riksförbundet, JHRF,
- Motorhistoriska Riksförbundet, MHRF,
- Musiebanornas Riksorganisation, MRO,
- Svensk Flyghistorisk Förening, SFF,
- Sveriges Segelfartygsförening, SSF,
- Sveriges Ångbåtsförening, SÅF,
- Vagnhistoriska Sällskapet, VHS

Tillsammans representerar ThN 192 000 medlemmar.



Almedalen 2015



Transporthistoriskt Nätverk i norra hamnen i Visby. Foto Åke Paulsson

MRO –AKTUELLT (06/2015)

Ansvarig utgivare: Lizette Hidlund (lizette@spinc.se)
Kontakt: Ordförande: Ragnar Hellborg, Hede Gärd, 241 93 ESLÖV
0413-137 07; 070-607 76 44
info@museibanorna.se
Utgiven 7/7-2015



Seminarium, Museitågen som turistattraktion seminarium om Gotlands Hesselby Järnvägs utveckling. Anders Svensson. Foto Åke Paulsson

Under veckan arrangerade ThN totalt 11 seminarier, varav JHRF/MRO hade 3 seminarier.

ThN:s gemensamma seminarieprogram:

Måndag 29.6

11-12 Museitågen som turistattraktion (Musiebanornas Riksorganisation)

Seminarium om Gotlands Hesselby Järnvägs utveckling.

Anders Svensson, Gotlands Hesselby Järnväg samt representant för Region Gotland.

14-15.15 Stärkt bevaranderätt för historiska fordon (Motorhistoriska Riksförbundet)

Debatt med riksdagspolitiker.

Moderator: Peter Edqvist, ordförande Motorhistoriska Riksförbundet.

Tisdag 30.6

11-12 Ska det rörliga kulturarvet betala telenätets utbyggnad och samtidigt tvingas bygga sönder fordon? (Järnvägshistoriska Riksförbundet) 1 juli stoppar Trafikverket all järnvägstrafik på grund av störningar det egna telefoni-

systemet då teleoperatörerna kan öka signalstyrkan 200 gånger vid järnvägarna.

Anders Johnsson, Järnvägshistoriska Riksförbundet samt representanter för Trafikverket, Närings-

13-13.45 Efter kunskapslyftet? (ArbetSam)

Samtal om Kulturarvslyftet, arbetslivsmuseer och ideella krafter. Gunilla Carlsson, vice ordförande Kulturutskottet, Anders Lind, ordförande ArbetSam och Niklas Cserhalmi, museidirektör Arbetets museum.

14-14.15 Omöjliga regler stoppar historiska fordon (Motorhistoriska Riksförbundet)

Debatt med riksdagspolitiker.

Moderator: Peter Edqvist, ordförande Motorhistoriska Riksförbundet.

14.30-15.15 Laglöst kulturarv

(Transporthistoriskt Nätverk och ArbetSam)

Seminarium om stärkt bevaranderätt för det rörliga kulturarvet.

Lars Amréus, riksantikvarie, Maria Ågren, generaldirektör Transportstyrelsen och Per Olsson, statssekreterare Kulturdepartementet. Moderator: Peter Edqvist, ordförande Motorhistoriska Riksförbundet.

16-17 Vilka är aktörerna på det flyghistoriska kulturarvsområdet? (Svensk Flyghistorisk Förening och Veteranflyggruppen EAA Sverige)

Information om föreningarna och deras verksamheter.

Stieg Ingvarsson, Svensk Flyghistorisk Förening och Kjell Franzén, Veteranflyggruppen EAA Sverige

Onsdag 1.7

11-12 Fyra drömmar och 1000 rivningar (Musiebanornas Riksorganisation)

Visning av dokumentärfilmen Fyra drömmar och 1000 rivningar, med efter följande debatt.

Moderator: Åke Paulsson, Musiebanornas Riksorganisation.

MRO –AKTUELLT (06/2015)

Ansvarig utgivare: Lizette Hidlund (lizette@spinc.se)
Kontakt: Ordförande: Ragnar Hellborg, Hede Gärd, 241 93 ESLÖV
0413-137 07; 070-607 76 44
info@museibanorna.se
Utgiven 7/7-2015

11-14 DC-3 Daisy – den flygande tusenskönan (Flygande Veteraner)

Visning av ett 70-årigt flygande historiskt trafikflygplan.

Obs! Visby flygplats vid Flygklubben!

14-14.15 Historiska fordon – bra för svensk arbetsmarknad

(Motorhistoriska Riksförbundet)

Debatt med riksdagspolitiker.

Moderator: Peter Edqvist, ordförande

Motorhistoriska Riksförbundet.

15-16 Flyget – kulturarvet som myndigheterna glömt (Veteranflyggruppen EAA Sverige, Svensk Flyghistorisk Förening och Flygande Veteraner)

Samtal om det flyghistoriska kulturarvets villkor, svårigheter och framtidsutsikter.

Föreningarna och berörda myndigheter.

Moderator: Ulf Edlund, f.d. SAAB-direktör och SFF ordförande



seminarium Laglöst kulturarv med Sten Bergheden, Ledamot (M) trafikutskottet. Maria Ågren, GD Transportstyrelsen. Lars Amreus riksantikvarie Riksantikvarieämbetet. Per Olsson statssekreterare Kulturdepartementet. Och moderator Peter Edqvist, Motorhistoriska Riksförbundet
Foto Åke Paulsson

Årets Almedalsvecka var utställarmässigt lika stor som förra året, men lugnare. JHRF/ MRO:s deltog under fyra dagar, måndag-torsdag.

MRO: S båda seminarier var välbesökta med totalt ca 30 besökare. Därutöver hade JHRF/ MRO ett 10-tal besökare i vagnen, utöver allmänheten som stannade till och ställde frågor. På torsdagen hade MRO:s ordförande Ragnar Hellborg ett inplanerat besök av Transportstyrelsens nya GD Maria Ågren.

Åke

ArbetSam



Utmärkelsen Årets Arbetslivsmuseum instiftades 2010. Utmärkelsen Årets arbetslivsmuseum är ett sätt att tacka och uppmuntra alla dessa fantastiska kulturarvsbevarare som tar hand om så stora delar av vårt kulturarv. Utan deras arbete hade vi inte lika många historier att berätta och inte lika många smultronställen att besöka. Prissumman är 25 000 kr

Vilka museer kan nomineras?

Alla museer som finns med i databasen www.arbetslivsmuseer.se

Hur går nomineringen till?

Skicka ett brev på max en A4-sida där du berättar varför just det här museet borde utses till Årets Arbetslivsmuseum. Titta på punkterna nedan, hittar du några av dessa hos ditt museum?

MRO –AKTUELLT (06/2015)

Ansvarig utgivare: Lizette Hidlund (lizette@spinc.se)
Kontakt: Ordförande: Ragnar Hellborg, Hede Gärd, 241 93 ESLÖV
0413-137 07; 070-607 76 44
info@museibanorna.se
Utgiven 7/7-2015

- Stabilitet, långsiktiga strategier
- Genusperspektiv
- Ideellt engagemang
- Kunskapsbevarande
- Nöjda besökare
- Pedagogiskt arbete
- Tillgänglighet
- Utställningar
- WOW-effekt

Vem kan nominera?

Vem som helst kan nominera ett arbetslivsmuseum.

Men det är ju inte helt fel om man besökt museet någon gång och känner till verksamheten.

Nomineringen skickas till nominering@arbetslivsmuseer.se

Eller till:

Årets Arbetslivsmuseum – Arbetets museum

Laxholmen

602 21 Norrköping

Skicka gärna med broschyrer, bilder och annat som kan berätta om museet.

Vi behöver din nominering senast 15 augusti 2015.

Vem utser pristagaren?

En jury utsedd av Arbetets museum, ArbetSam, Statens Försvahistoriska museer, Statens Maritima Museer och Trafikverkets museer.

Jury träffas under hösten och utser vinnaren.

Kurser & konferenser hösten 2015

Lär mer, träffa andra, skapa nätverk och ha en skön stund!

Här nedan presenteras kurs- och konferensutbud för hösten 2015:

1. Förbättra tillgängligheten på ditt museum – se info nedan
2. Lilla museiskolan – se info nedan
3. Maskinvård II – se info nedan
4. Industrisamhällets landskap – kulturarv, miljö och hållbarhet – se info nedan
5. Textilmaskiner III – se info nedan
6. Ungdomsläger – se info nedan
7. Konferens om ungdomsläger – se info nedan

[Kurser & konferenser ht 2015](#) - hela hösten kurser och konferenser samlat.

Årets Arbetsmyra

Priset Årets Arbetsmyra går till en person som på ett extraordinärt sätt har engagerat sig ideellt för ett eller flera arbetslivsmuseer. Bakom priset står Arbetets museums vänförening. Pris: ära, 5 000 kr och middag.

Arbetslivsmuseer är inte riktigt som andra museer – de är så mycket mer!
Att ha en museal kompetens och

MRO –AKTUELLT (06/2015)

Ansvarig utgivare: Lizette Hidlund (lizette@spinc.se)
Kontakt: Ordförande: Ragnar Hellborg, Hede Gärd, 241 93 ESLÖV
0413-137 07; 070-607 76 44
info@museibanorna.se
Utgiven 7/7-2015

yrkesutbildning är viktigt, men det räcker inte på ett arbetslivsmuseum. Där måste man kunna så mycket mer, ofta kopplat till museets inriktning. Hur skulle vi kunna bevara museet Remfabriken i Göteborg utan föreningsmedlemmarnas goda kunskaper i skötsel och underhåll av textilmaskiner? Hur skulle Skolsegelfartyget Ellen kunna segla utan en besättning med praktiska kunskaper i navigering, skeppsbyggnad, splitsning, drevning, marknadsföring och erfarenhet av att ta emot ungdomsgrupper? Vad vore Norrbottens järnvägsmuseum om inte föreningsmedlemmarna hade goda kunskaper i svetsning, nitning, metallarbete – och hur långt kom deras museiångtåg utan utbildade eldare, lokförare och säkerhetsansvarig? Arbetets museums vänförening vill genom att utse Årets Arbetsmyra göra ett försök att tacka och uppmuntra alla dessa fantastiska kulturarvsbevarare. Utan ert arbete hade vi inte lika många historier att berätta och inte lika många smultronställen att besöka.

Vem kan nomineras?

Det måste vara en person som är verksam på ett arbetslivsmuseum. Museet måste finnas med i databasen över arbetslivsmuseer.
www.arbetslivsmuseer.se

Vem kan nominera?

Vem som helst kan nominera. Men det är

ju inte helt fel om man känner till personen ifråga och kan berätta lite mer.

Vem utser pristagaren?

Arbetets museums vänförening står bakom priset och utser Årets Arbetsmyra.

Skicka nominering till:

Årets Arbetsmyra
Arbetets museum
Laxholmen
602 21 NORRKÖPING

Tottes blogg om arbetslivsmuseer

Följ bloggen om arbetslivsmuseernas fantastiska värld. Torsten Nilsson, Arbetets museum, Norrköping

Läs mer på:

<http://blogg.arbetslivsmuseer.se/>

Viktiga datum!

Kulturarvsdagen 11-13 september

Maskinnostalgi 26 september

Industrisamhällets landskap 14-15 oktober

Läs mer på: www.arbetsam.com

Lizette/gm ArbetSams månadsrapport